



COMUNICATO STAMPA - 6 ottobre 2016

FESTIVAL BORGHI, PALAZZI E CASTELLI IN MUSICA 2016

VIII edizione 2016

CONCERTO VOCI ALL'OPERA

L'Appuntamento di chiusura del Festival Borghi, Palazzi e Castelli in Musica 2016 si terrà **giovedì 13 ottobre ore 19.00 al Convento dei Neveri, Via Romano 17 di Bariano (BG)**. L'atteso Concerto di ottobre ricalca la tradizionale presenza dell'Orchestra Ars Armonica e del suo direttore Damiana Natali, con un programma di sinfonie, arie d'opera, duetti e composizioni con evidenti richiami al tema della natura: *dal Guglielmo Tell di Rossini, al Pipitrello di J. Strauss, dalla Norma di Bellini e Gianni Schichi di Puccini, al Il Sogno di una notte di mezza estate di Mendelssohn, La Wally di Catalani, I Racconti di Hoffmann di Offenbach, La Lakmè di Delibes, La fanciulla di Neve di Rimskij- Korsakov.*

In programma anche alcune straordinarie liriche del compositore Francesco Paolo Tosti, per ricordarlo nell'anno del centenario della sua scomparsa avvenuta nel 1916 a Roma.

Il concerto in forma semiscenica, con aneddoti e presentazioni dei brani, quest'anno aggiunge la novità di ospitare, oltre al soprano bergamasco Giuseppina Colombi, due giovanissime voci Annalisa Gerosa ed Alessia Gritti rispettivamente di 16 e 21 anni.

Damiana Natali, che svolge attività di direttore d'orchestra in Italia e all'estero e ha seguito grandi maestri tra cui Donato Renzetti, Antonio Pappano e Riccardo Muti, ci spiega come sia importante coinvolgere le nuove generazioni e come Lei stessa abbia iniziato a suonare il pianoforte a 5 anni e non abbia mai smesso di dedicarsi alla musica:

Nel 2008 ho fondato l'Orchestra Ars Armonica che è divenuta APS riconosciuta tra le orchestre professionali attive della Regione Lombardia. Ho creduto in questa realtà nata per ospitare giovani strumentisti e vincitori di concorsi: per loro è importante cimentarsi sul campo, interagendo con altri professionisti ed acquisendo consapevolezza e pratica orchestrale. Questo vale anche per i solisti, ed è per questo che l'Orchestra ospiterà quest'anno giovanissime voci che hanno incominciato da poco a studiare nel nostro Laboratorio Lirico Sperimentale e si esibiranno per la prima volta in pubblico. Inoltre saranno un modello di impegno e credibilità per i ragazzi delle scuole ad indirizzo musicale che parteciperanno alle Prove Aperte con l'Orchestra accompagnati e preparati dai loro insegnanti.

Il progetto è sostenuto dalla Fondazione Credito Bergamasco, dal Convento dei Neveri, dal Comune di Bariano, da Lions Club International Romano di Lombardia e Bassa Bergamasca Orientale e Rotary Club International Romano di Lombardia, oltre che da sponsor privati. Si ricorda che è necessaria la prenotazione: Concerto gratuito, Cena servita € 50 a cura del Ristorante Al Convento. Prenotazioni tel 0363.95439

www.arsarmonica.eu

c/o M° Damiana Natali Via Borgo Palazzo 90, 24125 -BERGAMO
Cell.349.3706303 damiana.natali@alice.it - oppure info@arsarmonica.eu
Codice Fiscale 95173240169 P. IVA 03527580165



L'Orchestra Ars Armonica è un'Associazione regionale accreditata che unisce artisti e talenti legati da amicizia e da passione per la musica. Fondata da Damiana Natali a Bergamo nell'ottobre del 2008, l'Orchestra è composta da giovani professionisti che collaborano con note orchestre e con principali teatri italiani tra cui l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, l'Orchestra Rai, l'Arena di Verona, l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, l'Orchestra Verdi di Milano, l'Orchestra Filarmonica di Torino, l'Orchestra Santa Cecilia di Roma, La Fondazione Toscanini di Parma, l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova, ecc. Tra le produzioni dell'Orchestra e del suo direttore ricordiamo: *Overture*, nel 2012 e 2013 al Teatro Donizetti di Bergamo in collaborazione con i Ballerini del Teatro alla Scala di Milano; lo *Stabat Mater di Rossini* per Passio 2012 sotto l'alto Patrocinio del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e il Pontificium Consiglio di Cultura di Roma; Il *Concerto Sinfonico* al Teatro Donizetti di Bergamo in occasioni delle celebrazioni per Rachmaninov. L'*Omaggio a Giuseppe Verdi* nel giorno del suo 150° anno di nascita, premiato dalla Regione Lombardia. Il *Concerto per Expo 2015* presso il Palazzo Frizzoni sede del Comune di Bergamo. Ha in attivo il CD della II Sinfonia di Schumann edito da Ars. www.arsarmonica.eu

Damiana Natali è una delle poche donne al mondo che svolgono il mestiere del direttore d'orchestra. Pianista, direttore e compositore, inizia giovanissima gli studi musicali e si diploma in tutte e tre le specialità e in corsi internazionali di perfezionamento. Ha diretto in Italia e all'estero molte orchestre tra cui l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra Cantelli di Milano, l'Orchestra Sinfonica del Piemonte, l'Orchestra Filarmonica di Genova, l'Orchestra Sinfonica d'Abruzzo, l'Orchestra Sinfonica Siciliana, la GDM in Germania, l'Orchestra Philharmonica di Bacau, ecc. Ha seguito grandi maestri, ultimamente Riccardo Muti, Donato Renzetti ed Antonio Pappano, quest'ultimo, all'Accademia Santa Cecilia a Roma e alla Royal Opera House a Londra. Nel 2010 si aggiudica il prestigioso premio Internazionale Venere d'Argento per la carriera musicale. Le sue composizioni sono state trasmesse dalle reti Rai e Mediaset e tra queste, in Mondovisione, "Soffio di Luce", composto nel 2001 per Papa Giovanni Paolo II. Il brano nel 2015 è stato scelto a rappresentare la Fondazione Internazionale Adkins Chiti su oltre 120 composizioni provenienti da tutto il mondo. www.damiananatali.it

Programmi e ulteriori informazioni sul sito www.arsarmonica.eu
pdf locandina: <http://www.arsarmonica.eu/ars/wp-content/uploads/2016/08/Invito-Borghesi-2016.pdf>
link: <http://www.arsarmonica.eu/ars/voci-alloperaconcerto-a-bariano/>

Per informazioni ed approfondimenti contattare damiana.natali@alice.it

www.arsarmonica.eu

c/o M° Damiana Natali Via Borgo Palazzo 90, 24125 -BERGAMO
Cell.349.3706303 damiana.natali@alice.it - oppure info@arsarmonica.eu
Codice Fiscale 95173240169 P. IVA 03527580165